

台灣推廣教育學會  
全球華人中文能力檢定  
高級試題範例

- ( ) 1. 下列何組的關係不同於其他組？
- (A) 一「發」子彈/一「抹」日光
  - (B) 一「捲」錄音帶/一「宗」買賣
  - (C) 一「盤」蚊香/一「包」米
  - (D) 一「瓢」飲/一「錠」白銀。
- ( ) 2. 「鑫、森、淼、焱、垚」這幾個字是利用同字相疊的方法造字，因而各自產生各自的意義，此種造字法則是屬於「六書」中何種造字之法？
- (A) 象形
  - (B) 轉注
  - (C) 指事
  - (D) 會意…
- ( ) 3. 有關文學的意涵何者為非？
- (A) 《論語·先進》：「文學：子游、子夏」中的「文學」是泛指一切學術文化內涵
  - (B) 章太炎《國故論衡·文學總略》：「文學者，以有文字著於竹帛，故謂之文；論其法式，謂之文學」中的「文學」指用文字書寫在紙上的書籍文章
  - (C) 胡適認為語言、文字都是人類達意表情的工具，達意答得好，表情表得妙，便是文學
  - (D) 《孟子》一書中提到，只是要正人心，教人存心養性，收其放心。至論仁、義、禮、智，則以惻隱、善惡、辭讓、是非之心為之端。
- ( ) 4. 閱讀以下三首詩後，請回答問題：
- (甲) 垂綉飲清露，流響出疏桐。居高聲自遠，非是藉秋風。(虞世南)
- (乙) 西陸蟬聲唱，南冠客思侵。那堪玄鬢影，來對白頭吟。露重飛難進，風多響易沉。無人信高潔，誰為表予心？(駱賓王)
- (丙) 本以高難飽，徒勞恨費聲。五更疎欲斷，一樹碧無情。薄宦梗猶汎，故園蕪已平。煩君最相警，我亦舉家清。(李商隱)
- 古典詩歌自詩經中汲取不少養分，上引三詩，若就作法觀之，皆用了何種寫作技法？
- (A) 比興
  - (B) 鋪陳
  - (C) 風雅
  - (D) 讚頌。

- ( )5.請問下列哪一項不是古典歷史小說《三國演義》的篇名？
- (A)宴桃園豪傑三結義，斬黃巾英雄首立功
  - (B)橫海郡柴進留賓，景陽岡武松打虎
  - (C)美髯公千里走單騎，漢壽侯五關斬六將
  - (D)馬謖拒諫失街亭，武侯彈琴退仲達。